|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | Tanulmányozd alaposan a rekordokat, majd válaszolj az alábbi kérdésekre!1. Sorold fel, milyen dokumentumtípusúak az alábbi rekordok!

………………………………………………...…….…………………………………………………………………………………...…….…………………………………1. Tartalmukat vizsgálva melyik dokumentum a kakukktojás? Miért?

………………………………………………...…….…………………………………………………………………………………...…….…………………………………………………………………………………...…….…………………………………………………………………………………...…….…………………………………1. Mely dokumentumhoz tartoznak a következő CUTTER számok?

785 D 45 = ……… 929 D 67 = ……… 780 K 96 = ……… Sz 48 = ……… 780 B 77 = ………1. Melyik rekord tartalmaz hanglemez mellékletet? ………
2. A Budapest-bibliográfia gyűjteményben található rekord sorszáma: …..……………
3. Melyik gyűjteményben keresnéd a 8. rekordot? ……………………………………...
4. Mit jelent a diszkográfia kifejezés?

……………………………………………………….………………………………1. Melyik dokumentum tartalmaz diszkográfiát? ………………………………..………
2. Sorold fel a rekordok szerzőit betűrendben!

……………………………………………………….……………………………………………………………………………………….……………………………………………………………………………………….………………………………1. Mely dokumentum tartalmazza Bartók Béla életrajzát? ...…………………………..
2. Melyik dokumentum időszaki kiadvány? …………..………………………………..
3. Melyik dokumentum egy sorozat tagja? ……………………….…………………….
4. Hol keresnéd az alábbi dokumentumokat a Zenei Gyűjteményben? Írd a rekordok száma alá a hely/helyek számát, a térkép alapján!

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2. rekord | 3. rekord | 4. rekord | 5. rekord | 11. rekord |
|  |  |  |  |  |

A Zenei Gyűjtemény terei. Forrás: <http://www.fszek.hu/konyvtaraink/kozponti_konyvtar/zenei_gyujtemeny/tereink>

|  |  |
| --- | --- |
| 000077816_emelet | 1. Kottaraktár2. Kottakiadás, kölcsönzés, beiratkozás3. Előtér, ruhatár4. Hangfelvételek, zenehallgatás, kézikönyvek5. Kölcsönözhető CD-k, összkiadások, kották: musical, dzsessz, hangszeriskolák, internet6. Kölcsönözhető CD-k, kispartitúrák7. Női mosdó8. Férfi mosdó9. Könyvek, olvasóterem, önkiszolgáló fénymásolás |

Rekordok forrása: 1.<http://saman.fszek.hu/WebPac/CorvinaWeb;jsessionid=1FBA6185CAFD88A4081FCD931EE6E8F5?action=onelong&showtype=long&recnum=892808&pos=2>2. <http://saman.fszek.hu/WebPac/CorvinaWeb;jsessionid=1FBA6185CAFD88A4081FCD931EE6E8F5?action=onelong&showtype=long&recnum=683209&pos=3>3.<http://saman.fszek.hu/WebPac/CorvinaWeb?action=onelong&showtype=longlong&recnum=1100141&pos=26>4.<http://saman.fszek.hu/WebPac/CorvinaWeb?action=onelong&showtype=longlong&recnum=958138&pos=54>5.<http://saman.fszek.hu/WebPac/CorvinaWeb?action=onelong&showtype=longlong&recnum=667941&pos=197>6.<http://saman.fszek.hu/WebPac/CorvinaWeb?action=onelong&showtype=longlong&recnum=62246&pos=238>7. <http://saman.fszek.hu/WebPac/CorvinaWeb?action=onelong&showtype=longlong&recnum=102190&pos=245>8.<http://saman.fszek.hu/WebPac/CorvinaWeb?action=onelong&showtype=longlong&recnum=816123&pos=254>9.<http://saman.fszek.hu/WebPac/CorvinaWeb?action=onelong&showtype=longlong&recnum=678486&pos=281>10.<http://saman.fszek.hu/WebPac/CorvinaWeb?action=onelong&showtype=longlong&recnum=56625&pos=377>11.<http://saman.fszek.hu/WebPac/CorvinaWeb?action=onelong&showtype=longlong&recnum=773638&pos=1>12.<http://saman.fszek.hu/WebPac/CorvinaWeb?action=onelong&showtype=longlong&recnum=71184&pos=557>

|  |  |
| --- | --- |
| 1. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 2. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 3. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 4. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 5. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 6. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 7. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 8. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 9. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 10. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 11. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 12. |  |
|  |  |

 | 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
| 1 |  |
|  |  |
|  |